

muRUM

présente

Il paraît

que

nous

sommes

en guerre



Il paraît que nous sommes en guerre

Une soirée exceptionnelle

Rencontre entre un **auteur**,
un **comédien** et un **plasticien**.

3 disciplines artistiques

3 artistes

2 performances live

Autour de l'œuvre littéraire «*Il paraît que nous sommes en guerre*» de **Pierre Terzian**.

Scénarisée et interprétée par **Jean-Pierre Roesel - De Oro**.

Performance plastique par **Pavan**.

Samedi 11 Janvier 2020
20h

muRum

5 rue d'Aubeterre
34090 Montpellier

Réservations : www.murum.fr

10€ / 8€ tarif adhérent



Pierre Terzian

Auteur

*Il paraît que nous sommes en guerre est né de l'effroi.
Du K.O. Du dégoût provoqué par le 13 Novembre 2015.*

C'est une lettre.

Simple et directe.

Adressée à nos agresseurs.

À notre Histoire. À notre Monde.

C'est un poème. Bête comme la peur.

Qui tente de redonner à l'écriture sa place première :

Celle de dire l'impossible.

De tendre la main. De dialoguer avec l'inconnu.

*Il paraît que nous sommes en guerre porte la voix de ceux qui,
Dans le chaos des prises de parole, de conscience, de pouvoir,
Ne se sentent d'aucun camp. Ceux qui cherchent leurs armes,
Dans ce nouveau champ de bataille. Les démunis. Les incroyables.
Les impatients. Ceux qui s'efforcent de penser, par-delà l'émotion,
avec humilité et espoir.*

Opuscule de 40 pages, *Il paraît que nous sommes en guerre* a été
écrit par Pierre Terzian « pour ceux avec qui [il n'était] pas »
Un dialogue qu'il tente de mettre en place
et qui se transforme en monologue.

« À la base, j'essayais de comprendre le mal. Ça s'adresse aussi à
la France pour essayer de tendre de nouveaux ponts. (...) ce n'est
pas simplement transformer les gens grâce à un contenu,
c'est se transformer soi. ».

Toute l'humanité de Pierre Terzian !

Samedi 11 Janvier 2020
20h

muRum

5 rue d'Aubeterre
34090 Montpellier

Réservations : www.murum.fr
10€ / 8€ tarif adhérent



Jean-Pierre Roesel - De Oro

Comédien

Note du comédien

Il paraît que nous sommes en guerre est un texte court,
40 pages !

D'une force inouïe.

Parce qu'il parle d'injustice, d'incompréhension...

Parce qu'il est écrit à la 1^{ère} personne (je/nous)
en questionnant les autres (vous).

Mais qui est ce « je/nous » ?
Qui est ce « vous » ?

C'est tout l'attrait de ce texte
et de son interprétation.

Comme tout le monde,
j'ai été terrassé par les attentats du 13 novembre 2015.

Puis, le temps de la résilience.
Tout avait été dit sur cette tragédie.

Jusqu'à la découverte en août 2019,
du livre de Pierre Terzian,

Il paraît que nous sommes en guerre qui met en exergue
tous ces sentiments enfouis et bien rangés.

Ce livre agit donc comme un électrochoc.

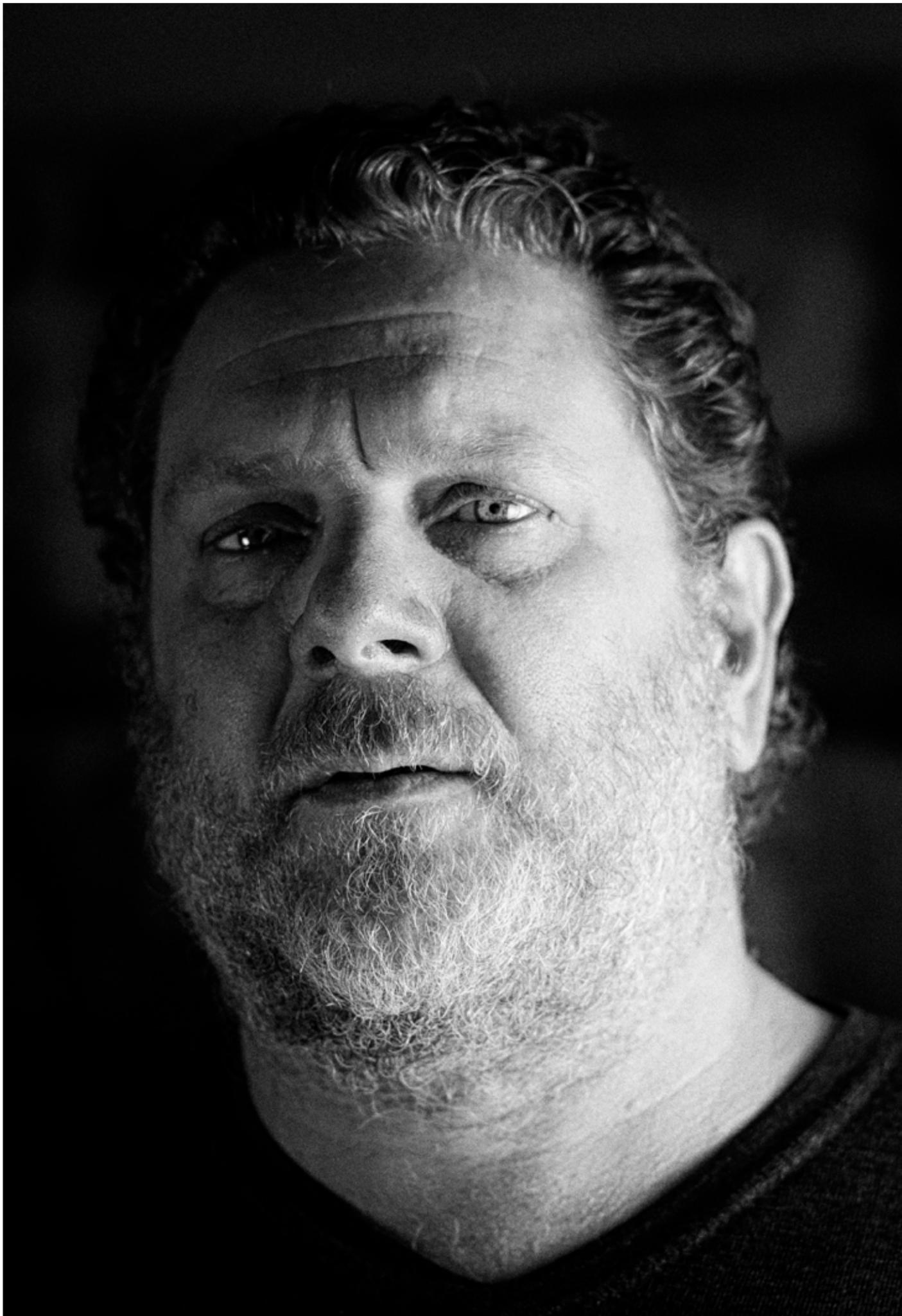
Il met en avant mes doutes, mes questionnements
et mon incapacité à comprendre.

Samedi 11 Janvier 2020
20h

muRum

5 rue d'Aubeterre
34090 Montpellier

Réservations : www.murum.fr
10€ / 8€ tarif adhérent



Pavan

Plasticien

Autodidacte,
Pavan pratique la peinture et la sculpture depuis 1999.

Dans une approche matérialiste, sa volonté de s'éloigner des outils classiques, s'associe à une démarche visant à retrouver une expression brute de l'art.

Ce choix de rejeter les procédés usuels a révélé une filiation.

Fils et petit-fils de maçon, il effectue les mêmes gestes dans un autre contexte en se servant de leurs techniques, de leurs outils.

Avec des matériaux de récupération ou du bâtiment, sur divers supports, portes, BA13, planches, contreplaqué, il fixe, juxtapose et lie plâtres, pigments naturels, terres, ciments, vernis, papiers et tissus pour ériger une humanité.

Les fers à béton, employés seuls, nus, en armature ou en coffrage, les enduits de façades, les épaufrures des structures étayent un monde à la paradoxale fragilité.

Pavan travaille les corps, les visages, essentiellement à partir de silhouettes.

Parfois, à même le mur.

Attaquer la surface, en déchirant l'apprêt, s'enfonçant dans le matériau de construction et pénétrant à l'intérieur du sujet.

Ouvrir le mur comme on ouvre un corps.

Autopsie ou voir de ses propres yeux.

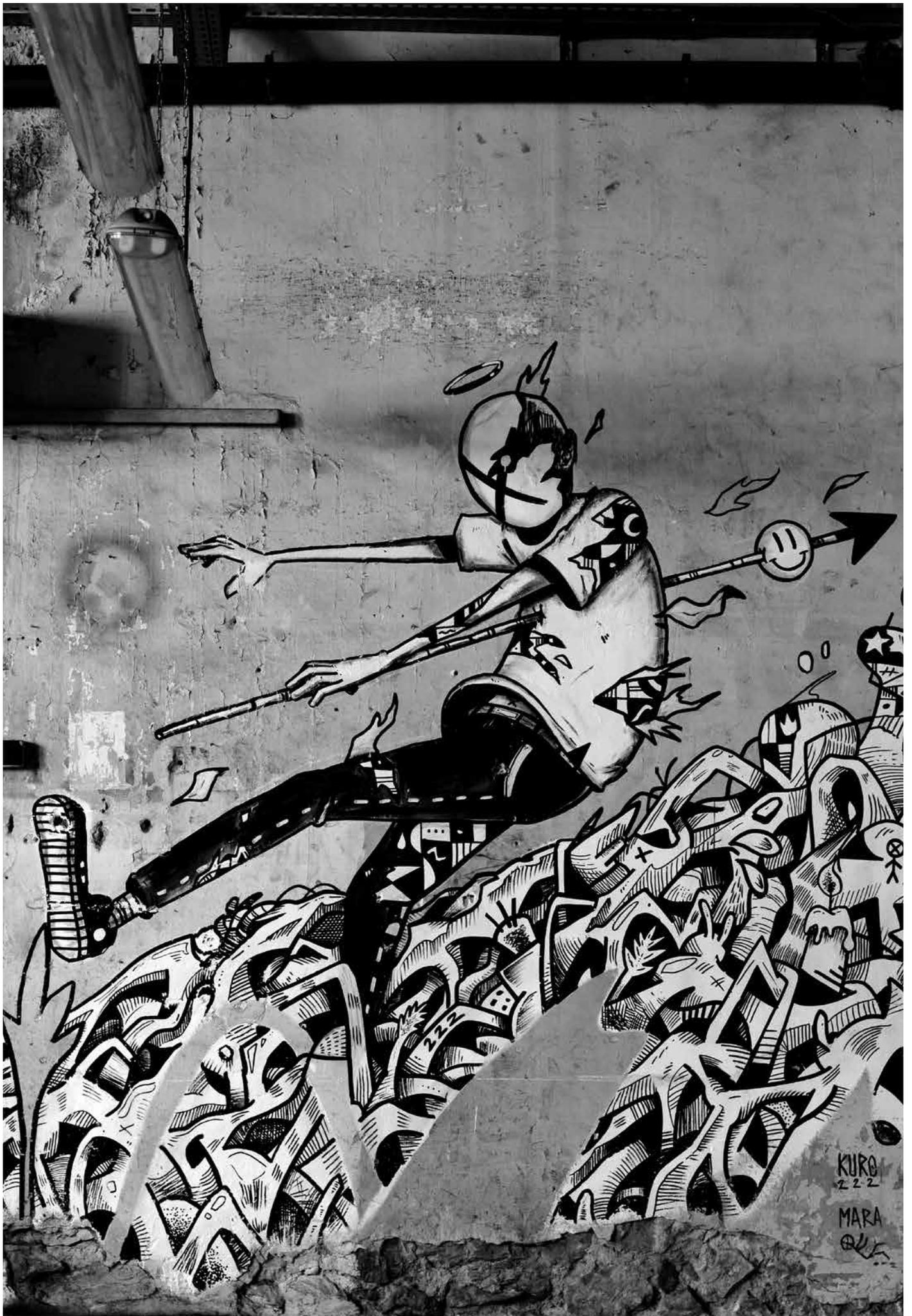
Samedi 11 Janvier 2020
20h

muRum

5 rue d'Aubeterre
34090 Montpellier

Réservations : www.murum.fr

10€ / 8€ tarif adhérent



muRum

Un lieu dédié à la création artistique

Ancien atelier de mécanique automobile,
au cœur du quartier des Beaux-Arts, il se
transforme en un lieu dédié à la création
artistique sous toutes ses formes...

Désireux d'offrir une approche
pluridisciplinaire de la création artistique,
nous avons conçu cette nouvelle séquence
comme une rencontre entre 3 artistes issus
de 3 disciplines artistiques différentes.

muRum,
lieu d'ouverture et de convergence,
développe ce projet ambitieux,
afin de croiser les regards artistiques
et de faire dialoguer les artistes et le public.

L'Art ne se regarde pas,
il se fréquente !

Samedi 11 Janvier 2020
20h

muRum
5 rue d'Aubeterre
34090 Montpellier

Réservations : www.murum.fr
10€ / 8€ tarif adhérent

Il paraît que nous sommes en guerre

Pierre TERZIAN
Sun/Sun Editions

Comédien Jean-Pierre Roesel - De Oro

Plasticien Pavan

Direction d'acteur Agnès Fogli

Direction artistique Fred Néry & Pablo Néry

Montage son Jean-Pierre Roesel - De Oro & Fred Néry

Prises de vues Thierry Peypoudat & Yocom

Production muRum / Cie Les Valentins

Diffusion Ultra Production

Licences de spectacles 2-1027711 & 3-1027712

muRUM

muRum

5 rue d'Aubeterre
34090 Montpellier

www.murum.fr

 [muRum.montpellier](https://www.facebook.com/muRum.montpellier)

 [murum.montpellier](https://www.instagram.com/murum.montpellier)

contact Presse

Pablo Néry
presse@murum.fr
+33 (0) 6 89 76 16 44

organisé par

